

DAPTAR EUSI

PANGJAJAP	iv
TAWIS NUHUN	v
ABSTRAK	vii
DAPTAR EUSI	x
DAPTAR TABÉL	xiv
DAPTAR BAGAN	xvi
DAPTAR LAMPIRAN	xvii
DAPTAR SINGGETAN	xix

BAB I BUBUKA	1
1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Panalungtikan	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan	4
1.4.1 Mangpaat Tioritis	4
1.4.2 Mangpaat Praktis	5
1.5 Raraga Tulisan	5

BAB II ULIKAN TIORI	6
2.1 Ulukan Tiori Polah Ucap	6
2.1.1 Polah Ucap minangka Komponén Pragmatik	6
2.1.2 Polah Ucap minangka Fungsi Komunikatif	11
2.1.3 Aspék Situasi Omongan	13
2.1.3.1 Panyatur/nu Nulis jeung Pamiarsa/nu Maca	13
2.1.3.2 Kontéks Omongan	13
2.1.3.3 Tujuan Omongan	13

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.3.4 Tujuan Ilokusi	14
2.1.3.5 Omongan salaku Produk Tindak Vérbal	14
2.1.4 Warna Polah Ucap	14
2.1.4.1 Lakuning Ucap (<i>Tindak Lokusi</i>)	14
2.1.4.2 Lakuning Gawé (<i>Tindak Ilokusi</i>)	15
2.1.4.3 Lakuning Rasa (<i>Tindak Perlokusi</i>)	15
2.1.5 Fungsi Polah Ucap	16
2.1.5.1 Polah Ucap Diréktif	20
2.1.5.2 Polah Ucap Éksprésif	24
2.1.6 Adegan Polah Ucap	26
2.1.6.1 Unsur Fungsional Pragmatik Kalimah	26
2.2 Panalungtikan Saméméhna	29
2.3 Raraga Mikir	32

BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN34

3.1 Desain Panalungtikan	34
3.2 Data jeung Sumber Data	36
3.3 Instrumén Panalungtikan	37
3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data	38
3.5 Téhnik Ngolah Data	38

BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN40

4.1 Hasil Panalungtikan	40
4.1.1 Data Polah Ucap Diréktif jeung Éksprésif	40
4.1.2 Wanda Polah Ucap Diréktif jeung Éksprésif dina Novel <i>Si Kabayan Jadi Dukun</i> karya Moh. Ambri	42
4.1.2.1 Wanda Polah Ucap Diréktif dina Novel <i>Si Kabayan Jadi Dukun</i> karya Moh. Ambri	42
a. Polah Ucap Diréktif Ilokusi	42

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.1.2.2 Wanda Polah Ucap Éksprésif dina Novel <i>Si Kabayan Jadi Dukun</i> karya Moh. Ambri	43
a. Wanda Polah Ucap Éksprésif Ilokusi	43
4.1.3 Fungsi Polah Ucap Diréktif jeung Éksprésif dina Novel <i>Si Kabayan Jadi Dukun</i> karya Moh. Ambri	45
4.1.3.1 Fungsi Polah Ucap Diréktif	45
a. Fungsi Polah Ucap Diréktif Panitah	45
b. Fungsi Polah Ucap Diréktif Panyarékan	47
c. Fungsi Polah Ucap Diréktif Pangajak	48
d. Fungsi Polah Ucap Diréktif Pananya	49
e. Fungsi Polah Ucap Diréktif Paménta	51
4.1.3.2 Fungsi Polah Ucap Éksprésif	52
a. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Muji	53
b. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Nyarékan	53
c. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kukulutus	55
d. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Nyalahkeun	57
e. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Ngawilujengkeun	58
f. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Ménta Ampun	59
g. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kakeuheul	60
h. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Karumasaan	62
i. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kanyeri	64
j. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kakagét	65
k. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kabingung	66
l. Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kabungah	67
4.1.4 Adegan Polah Ucap	68
4.1.4.1 Adegan Polah Ucap Diréktif	69
a. Adegan Téma—Réma dina Polah Ucap Diréktif	70
b. Adegan Fokus—Latar dina Polah Ucap Diréktif	71
4.1.4.2 Adegan Polah Ucap Éksprésif	72
a. Adegan Téma—Réma dina Polah Ucap Éksprésif	73

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

b. Adegan Fokus—Latar dina Polah Ucap Éksprésif	75
4.1.5 Bédana Polah Ucap Diréktif jeung Éksprésif	76
4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan	77
 BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI	79
5.1 Kacindekan	79
5.2 Implikasi	80
5.3 Rékoméndasi	80
 DAPTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN	85
RIWAYAT HIRUP	204

DAPTAR TABÉL

Tabél 4.1 Data Polah Ucap Diréktif jeung Éksprésif	41
Tabél 4.2 Wanda Polah Ucap Diréktif Ilokusi	43
Tabél 4.3 Wanda Polah Ucap Éksprésif Ilokusi	44
Tabél 4.4 Fungsi Polah Ucap Diréktif Panitah	46
Tabél 4.5 Fungsi Polah Ucap Diréktif Panyarékan	47
Tabél 4.6 Fungsi Polah Ucap Diréktif Pangajak	49
Tabél 4.7 Fungsi Polah Ucap Diréktif Pananya	50
Tabél 4.8 Fungsi Polah Ucap Diréktif Paménta	51
Tabél 4.9 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Muji	53
Tabél 4.10 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Nyarékan	54
Tabél 4.11 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kukulutus	55
Tabél 4.12 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Nyalahkeun	57
Tabél 4.13 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Ngawilujengkeun	58
Tabél 4.14 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Ménta Ampun	59
Tabél 4.15 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kakeuheul	61
Tabél 4.16 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Karumasaan	62
Tabél 4.17 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kanyeri	64
Tabél 4.18 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kakagét	65
Tabél 4.19 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kabingung	67
Tabél 4.20 Fungsi Polah Ucap Éksprésif Kabungah	68
Tabél 4.21 Adegan Polah Ucap Diréktif	69
Tabél 4.22 Adegan Polah Ucap Diréktif Téma—Réma	70
Tabél 4.23 Adegan Polah Ucap Diréktif Fokus—Latar	72
Tabél 4.24 Adegan Polah Ucap Éksprésif	73
Tabél 4.25 Adegan Polah Ucap Éksprésif Téma—Réma	74
Tabél 4.26 Adegan Polah Ucap Éksprésif Fokus—Latar	75

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Pragmatik dina Tataran Basa	10
Bagan 2.2 Warna Verba Ucap	18
Bagan 2.3 Raraga Mikir	33
Bagan 3.1 Desain Panalungtikan	35
Bagan 3.2 Kartu Data	37

DAPTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 SURAT KEPUTUSAN	85
LAMPIRAN 2 DATA POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF	87
LAMPIRAN 2a DATA POLAH UCAP DIRÉKTIF	111
LAMPIRAN 2b DATA POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF	125
LAMPIRAN 3 WANDA POLAH UCAP	136
LAMPIRAN 3a WANDA POLAH UCAP DIRÉKTIF	136
1) WANDA POLAH UCAP DIRÉKTIF ILOKUSI	136
LAMPIRAN 3b WANDA POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF	144
1) WANDA POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF ILOKUSI	144
LAMPIRAN 4 FUNGSI POLAH UCAP	146
LAMPIRAN 4a DATA FUNGSI POLAH UCAP DIRÉKTIF	146
1) FUNGSI DIRÉKTIF PANITAH	160
2) FUNGSI DIRÉKTIF PANYARÉK	164
3) FUNGSI DIRÉKTIF PANGAJAK	168
4) FUNGSI DIRÉKTIF PANANYA	168
5) FUNGSI DIRÉKTIF PAMÉNTA	172
LAMPIRAN 4b DATA POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF	174
1) FUNGSI ÉKSPRÉSIF MUJI	183
2) FUNGSI ÉKSPRÉSIF NYARÉKAN	183
3) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KUKULUTUS	185
4) FUNGSI ÉKSPRÉSIF NYALAHKEUN	187
5) FUNGSI ÉKSPRÉSIF NGAWILUJENGKEUN	187
6) FUNGSI ÉKSPRÉSIF MÉNTA AMPUN	187
7) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KAKEUHEUL	188
8) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KARUMASAAN	190
9) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KANYERI	191
10) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KAKAGÉT	192
11) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KABINGUNG	192

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

12) FUNGSI ÉKSPRÉSIF KABUNGAH	<u>193</u>
LAMPIRAN 5 ADEGAN POLAH UCAP	<u>194</u>
LAMPIRAN 5a DATA ADEGAN POLAH UCAP DIRÉKTIF	<u>194</u>
1) DATA ADEGAN POLAH UCAP DIRÉKTIF TÉMA—RÉMA	<u>196</u>
2) DATA ADEGAN POLAH UCAP DIRÉKTIF FOKUS—LATAR	197
LAMPIRAN 5b DATA ADEGAN POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF	200
1) DATA ADEGAN POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF TÉMA—RÉMA	201
2) DATA ADEGAN POLAH UCAP ÉKSPRÉSIF FOKUS—LATAR	202

DAPTAR SINGGETAN

DPBS	: Departemen Pendidikan Bahasa Sunda
Dr.	: Doktor
FPBS	: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
H.	: Haji
Hj.	: Hajah
Jsb.	: jeung sajabana
Jste.	: jeung saterusna
Kc.	: Kaca
KKN	: Kuliah Kerja Nyata
M.Hum.	: Magister Humaniora
M.Pd.	: Magister Pendidikan
No.	: Nomor
No. Data	: Nomor Data
PPL	: Program Pengalangan Lapangan
Prof.	: Profesor
SD	: Sekolah Dasar
SMP	: Sekolah Menengah Pertama
SMA	: Sekolah Menengah Atas
SBMPTN	: Seleksi Bersama Masuk Perguruan Tinggi Negeri
UPI	: Universitas Pendidikan Indonesia

Tia Septyani, 2018

POLAH UCAP DIRÉKTIF JEUNG ÉKSPRÉSIF DINA NOVEL SI KABAYAN JADI DUKUN KARYA MOH. AMBRI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu